

Niveau débutant



EIGHTEEN WHEELS



Chorégraphes : Hélène LAVOIE & Michel AUCLAIR (Can)

Partner dance : 32 temps - circle - 1 restart

Musique : Eighteen wheels and a dozen roses de Carly Pearce

*Double hand hold modifiée : les danseurs sont face à face, mains droites sur le dessus
Les pas de l'homme et de la femme sont opposés sauf si indiqué*



Leader :

Follower :

**(STEP DIAG., TOUCH) X2,
BACK ROCK STEP, STEP, TOUCH**

- 1.2 PD en diag. avant D - touch PG à côté PD
- 3.4 PG en diag. arrière G - touch PD à côté PG
- 5 PD derrière

**(STEP DIAG., TOUCH) X2,
STEP, ½ TURN, STEP, TOUCH**

- 1.2 PG en diag. arrière G - touch PD à côté PG
- 3.4 PD en diag. avant D - touch PG à côté PD
- 5 PG devant

Le follower passe sous les bras D

- 6 Retour PdC sur PG devant

- 6 ½t. à D & PdC sur PD devant

Position Sweat heart

- 7.8 PD devant - touch PG à côté PD

- 7.8 PG devant - touch PD à côté PG



(STEP FWD)x3, TOUCH, VINE R., TOUCH (½T)x2, STEP FWD, TOUCH, VINE L., TOUCH

Lâcher les mains G

- 1.2 Marche PG - marche PD

- 1.2 ½t à G & PD derrière - ½t à G & PG devant

Reprendre position Sweat heart

- 3.4 Marche PG - touch PD à côté PG

- 3.4 Marche PD - touch PG à côté PD

Le follower passe sous les bras G - position Volkswagen Left

- 5.6 PD à D - PG derrière PD

- 5.6 PG à G - PD derrière PG

- 7.8 PD à D - touch PG à côté PD

- 7.8 PG à G - touch PD à côté PG



VINE L., TOUCH, (STEP, TOUCH) x2

- 1.2 PG à G - PD derrière PG

Le follower passe sous les bras G - position Sweat heart

- 3.4 PG à G - touch PD à côté PG

- 5.6 PD à D - touch PG à côté PD

Le follower passe sous les bras D - position Double hand hold modifiée

- 7.8 PG à G - touch PD à côté PG

VINE R., TOUCH, (STEP ½T, TOUCH) x2

- 1.2 PD à D - PG derrière PD

- 3.4 PD à D - touch PG à côté PD

- 5.6 ½t à G & PG croisé dev. PD - touch PD à côté PG

- 7.8 ½t à G & PG derrière - touch PD à côté PG



(STEP LOCK STEP, TOUCH) x2

- 1.2 PD devant - PG locké derrière PD
- 3.4 PD devant - touch PG à côté PD
- 5.6 PG devant - PD locké derrière PG
- 7.8 PG devant - touch PD à côté PG

(BACK LOCK STEP, TOUCH) x2

- 1.2 PG derrière - PD locké devant PG
- 3.4 PG derrière - touch PD à côté PG
- 5.6 PD derrière - PG locké devant PD
- 7.8 PD derrière - touch PG à côté PD

RESTART : sur le 9' mur, après le troisième section (avant les step,lock,step ou
back, lock,back)